



LAND ART NASSOGNE  
Pôle d'art contemporain

# *Emergence* Collectif Artimuse

## Les artistes

Méli Juestz et Simon Durand composent le collectif Artimuse. Ils sont originaires du Nord de la France. En 20 ans d'amitié et à la suite de leurs études artistiques, ils ont voulu s'associer dans la création. Leur collectif est né en 2018, à la suite des Journées Européennes des Métiers d'Arts. Dans l'idée de créer un stand rapide et éphémère, ils ont récupéré du bois de cagette qu'ils ont démonté et réassemblé de manière à produire un objet unique et esthétique. L'ADN de Artimuse était planté.

## L'œuvre

Dès leurs premières sculptures, les artistes ont abordé la thématique des insectes, ce qui était pour eux une évidence, afin d'attirer l'attention sur leur disparition progressive. Préoccupés par la rupture du lien avec le vivant non-humain qui nous entoure, ils ont poursuivi leurs créations sur le thème animalier. Grâce à une multitude de projets divers, ils ont pu proposer des installations immersives, des créatures imaginaires et des sculptures anatomiques. Pour eux, aujourd'hui, il n'y a pas de limite dans l'intention créative. L'emploi de la cagette leur permet de répondre et de s'adapter à toutes leurs idées et de pouvoir s'engager dans tout type de projet.

Avec l'œuvre *Emergence* installée au LAN, ils veulent rendre visible le déplacement des insectes par l'émergence de galeries.

Œuvre réalisée en collaboration avec les étudiants du Lycée professionnel Jacques Le Caron de Arras (F) à l'occasion de la Biennale d'art contemporain Appel d'Air (2024).

