LAND ART NASSOGNE
Pôle d'art contemporain

Liens familiaux
Alain Verschueren

L'artiste

Alain Verschueren est artiste plasticien et performeur. Il vit et travaille à Bruxelles.

L'œuvre

Quelle place laissons-nous aux jeunes aujourd'hui ? Ils sont à la fois laissés à eux-mêmes par manque de temps, de dialogue et pourris gâtés parce que venu tard, longtemps désirés. Parfois, et surtout quand ils sont enfants uniques, ils sont surprotégés comme le signifie cette installation. Nous voulons le meilleur pour eux sans toujours prendre le temps de bien nous en occuper.
La pyramide des âges s'est inversée, le troisième et le quatrième âge sont de plus en plus représentés. Pour certains aînés, c'est difficile de laisser la place aux jeunes, ils ne supportent plus leur dynamisme, leur musique, leur vie.
Pour les arbres de nos forêts, c'est la même chose. Nous vénérons les vieux au port majestueux et même quand ils sont malades, nous refusons qu'ils soient abattus et qu'ils laissent la place aux jeunes pleins de sève fraîche.