



La 4^e saison du LAN - Land Art Nassogne

LAND ART NASSOGNE
Pôle d'art contemporain

La quatrième saison du LAN – Land Art Nassogne, le pôle d'art contemporain implanté au Pré-Lacroix et au Château du Bois, débutera lors du week-end de Pentecôte, du 7 au 9 juin prochain, à l'occasion des Pré-Bois, la fête d'ouverture de saison.

Quatre nouvelles œuvres et installations prendront place sur le site cette année:

- ✓ « Tresser la mémoire », une installation de l'artiste namuroise Fabienne Christyn
- ✓ « Sous réserve de sépulture », une installation photographique immersive du photographe brabançon Charles Lemaire
- ✓ « La Tour », une sculpture-assemblage de l'artiste bruxellois Adrien Versaen
- ✓ « Existence », une sculpture-assemblage de l'artiste de Bande Dimitri Wattron

Au total, ce seront maintenant vingt créations qui seront visibles en permanence et gratuitement sur le site.

Bienvenu à toutes et tous, le samedi 7 juin 2025 à 16 h pour la réception d'ouverture de saison.



L'artiste Dimitri Wattron, de Bande, en plein montage de son installation «Existence».

L'ÂGE DE PIERRE

La pierre dans tous ses états, dans tous ses éclats
Exposition au LAN – Land Art Nassogne
du 7 juin au 31 août 2025

L'âge de pierre est bien sûr avant tout cette période de la préhistoire durant laquelle l'homme a fabriqué et utilisé des outils et des armes en pierre. Mais, derrière ce jeu de mots, nous voulons souligner et mettre en avant le rôle clé de la pierre dans la création artistique contemporaine.

Du marbre au granit, en passant par le schiste, les artistes contemporains s'approprient la pierre, notamment en sculpture bien sûr, pour réaliser des œuvres variées, en relief ou en ronde-bosse, par assemblage, par découpe, mais aussi des installations parfaitement intégrées dans la nature et le paysage.

À travers cette exposition, nous voulons souligner la fascination qu'ont les artistes pour ce matériau et la grande richesse créative qui en découle. Car, en effet, l'utilisation de la pierre ne se limite pas à la sculpture. Elle est la raison d'être de bien d'autres expressions artistiques que cette exposition se propose de présenter aux visiteurs.

Au demeurant, s'il est bien un matériau qui retient particulièrement notre attention, c'est le schiste, l'ardoise. En effet, pour des raisons thermiques, les murs du Château du Bois, le bâtiment principal du LAN – Land Art Nassogne, sont recouverts d'ardoises. Un lien particulier nous unit donc à ce matériau. Et pour le souligner davantage, l'artiste Philippe Briade a réalisé, en 2023, une installation à base d'ardoises, toujours visible sur le site, qui a pour nom Mémorial des plantes disparues.

De plus, hasard du calendrier, la fête d'ouverture de saison du LAN, intitulée Les Pré-Bois, qui se tient chaque année durant le week-end de Pentecôte, coïncide cette année avec la neuvième édition de l'opération Rendez-vous au jardin, grande fête des Parcs et Jardins de Wallonie (PAJAWA) dont le LAN fait partie, et dont le thème de cette année est ... Jardins de pierres, pierres de jardins.

Avec des travaux, notamment, de Fabienne Christyn, Jean Dalemans, Wen Fang, Maxime Gougeon, Philippe Hoornaert, Anne Jones, Christophe Louergli, Charlotte Marchal, Dominique Meeus, José Sahagun, Marian Sava, Hubert Verbruggen, Kristine Walckiers et Jérôme Wilot Maus.

Bienvenue au vernissage de l'exposition le samedi 7 juin 2025 à 16 h. Exposition accessible gratuitement dans le Château du Bois et dans le Pavillon, jusqu'au 31 août 2025, les samedis et dimanches, de 14 h à 19 h.

Programme

- > **En permanence dès le samedi 7 juin 2025**
En extérieur, découverte des nouvelles œuvres et installations artistiques implantées sur le site du LAN :
 - > **Tresser la mémoire**, de Fabienne Christyn
 - > **Sous réserve de sépulture**, de Charles Lemaire
 - > **La tour**, de Adrien Versaen
 - > **Existence**, de Dimitri Wattron
- > **Durant tout le week-end de Pentecôte, de 14 h à 19 h**
et ensuite jusqu'au 31 août, les samedis et dimanches, de 14 h à 19 h.
 - > **Dans le Château du Bois et dans le Pavillon**
Exposition **L'âge de pierre**
 - > **Dans le Château du Bois**
Exposition **Le Musée Utopique de l'Arbre**
Projet participatif de mail art.
- > **Le samedi 7 juin 2025 de 14 h 30 à 16 h**
 - > Démonstration de taille sur pierre par l'artiste **Philippe Guillemeau**
 - > Travail de peinture sur ardoise par l'artiste **Maxime Gougeon**. Egalement le dimanche 8 au même horaire.
- > **Le samedi 7 juin 2025 à 16 h**
 - > Vernissage de l'exposition **L'âge de pierre**
 - > Cocktail d'ouverture de saison
 - > Rencontre avec les artistes