



LAND ART NASSOGNE

Pré-Lacroix & Château du **Bois**

Fête d'ouverture de saison

27 > 29 mai 2023 - Week-end de Pentecôte

*Rien ne s'est fait de grand
qui ne soit une espérance exagérée.*

Jules Verne



> Coup d'œil dans le rétroviseur

C'est le samedi 4 juin 2022, lors du week-end de la Pentecôte, qu'a été inauguré le LAN – Land Art Nassogne, pôle d'art contemporain situé au lieu-dit Pré-Lacroix et dans le Château du Bois, au cœur de la forêt d'Ardenne.

Initié par le collectionneur bruxellois Philippe Marchal, cet espace d'art contemporain s'est fixé pour objectif de présenter à un large public, local, régional mais aussi international, composé d'amateurs, de passionnés mais également de simples curieux, des œuvres et des installations en lien direct avec la nature, concept même du land art.

Pour l'inauguration du site, ce sont six œuvres et installations qui ont été imaginées et implantées par cinq artistes, complétées par deux œuvres éphémères pour le temps de la première saison.

Afin de marquer l'ouverture de la deuxième saison, comme il en sera ainsi chaque année, c'est lors du week-end de Pentecôte que seront présentées les nouvelles œuvres et installations spécialement imaginées et créées pour le site.

Rendez-vous est donc fixé les samedi 27, dimanche 28 et lundi 29 mai 2023 pour **Les Pré-Bois**, la fête d'ouverture de saison du LAN. Ce n'est pas sans raison que ce nom *Pré-Bois* a été choisi. En effet, le LAN entend être en lien direct avec son environnement, le **Pré-Lacroix** et le Château du **Bois**. L'ancrage de ce pôle d'art contemporain dans le territoire est essentiel et en constitue une valeur de base.



> Le programme des Pré-Bois 2023

> Samedi 27 mai 2023 - 16 h

Réception des autorités et des invités.

Présentation des nouvelles œuvres et installations réalisées pour la deuxième saison du LAN.

Rencontre avec les artistes.

Cocktail d'ouverture de saison offert par Philippe Marchal, concepteur du LAN.

Déambulation des *Oasis portables*, une idée originale de Alain Verschueren.



> **Dimanche 28 mai 2023 – De 10 h à 12 h**

Etape du *Rotary Nuts Rally 2023*. Plus de 65 voitures anciennes et de collection feront escale au LAN pour un moment de découverte artistique.



> **Dimanche 28 mai 2023 – De 10 h à 16 h**

Mise en place de la performance *Les papillons de verre*, construction d'un four bouteille par la céramiste Françoise Gaiotto et son équipe.



> **Dimanche 28 mai 2023 – De 14 h à 18 h**

Initiation au mail art (art postal) dans le cadre des *Baptêmes de l'Art* et du projet participatif intitulé *Musée Utopique de l'Arbre*.

Les
BAPTÊMES
de
l'ART

> Dimanche 28 mai 2023 – De 17 h à 23 h

Activation de la performance *Les papillons de verre* par la céramiste Françoise Gaiotto et son équipe.

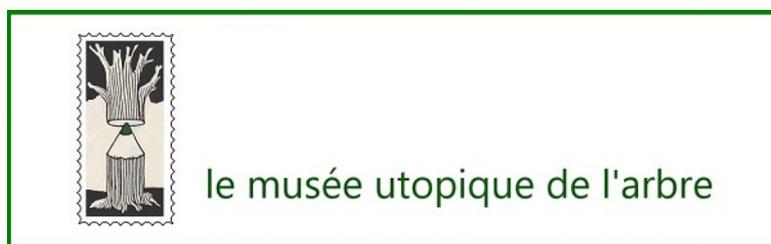
> Lundi 29 mai 2023 – De 12 h à 15 h

Défournement des *Papillons de verre* par la céramiste Françoise Gaiotto et son équipe.

> Durant les trois jours du week-end de Pentecôte

Dans le Pavillon

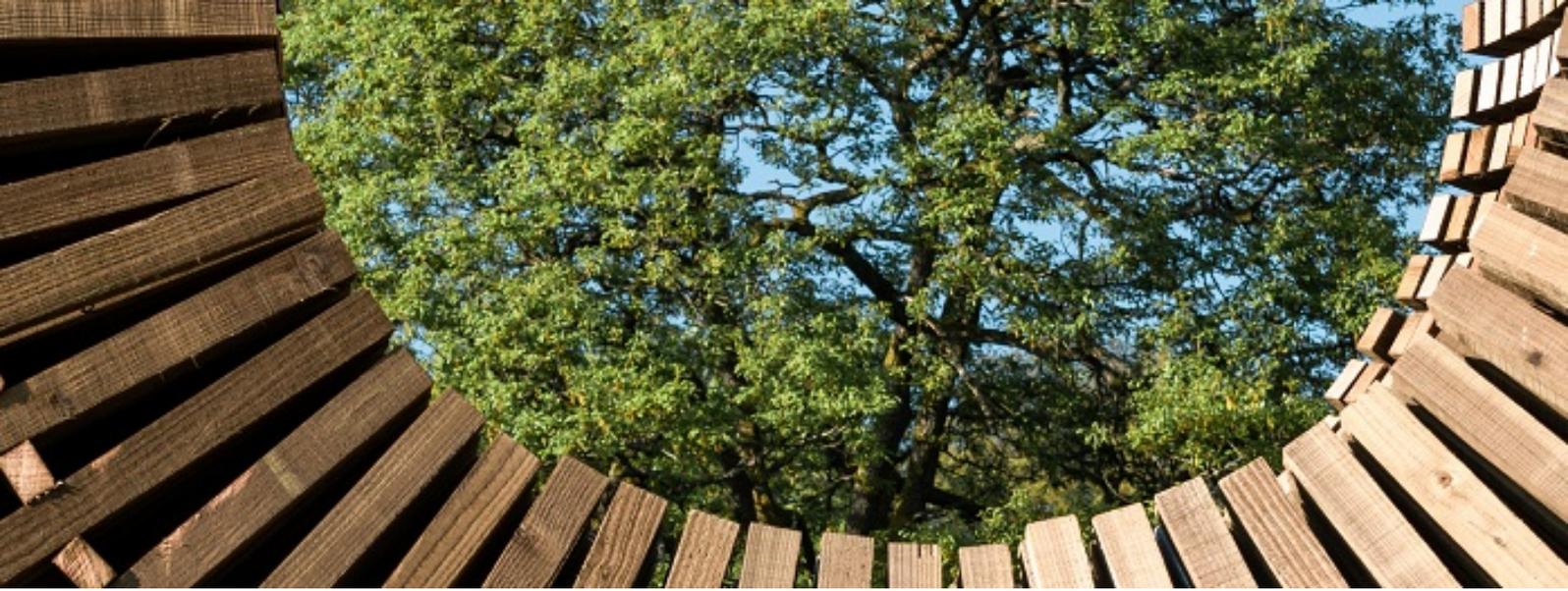
Exposition des nombreuses créations reçues au cours de l'année écoulée dans le cadre du projet participatif de mail art (art postal) intitulé *Musée Utopique de l'Arbre*.



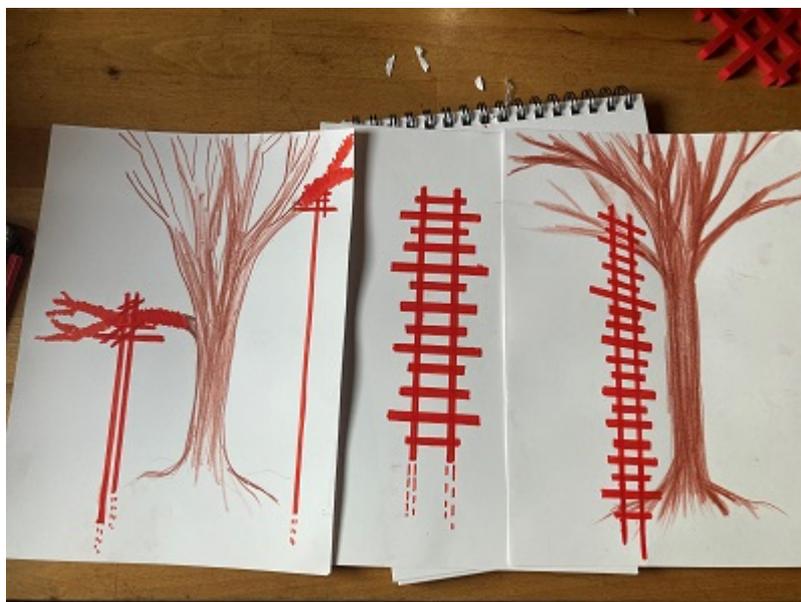
Dans le Château du Bois

Exposition d'œuvres sur le thème de l'élévation, en lien avec les créations présentées en extérieures :

- *Elévation*, de Besty Eeckhout
- *Entre ciel et terre*, de Mireille Liénard
- *La courte échelle*, de Xavier Rijs
- *Grand Feu*, de Jérôme Wilot Maus



> Les œuvres en cours d'installation



Emmanuel BAYON & Mireille LIENARD – *Echafaud'arbre*



Philippe BRIADE - *Mémorial des plantes disparues*



Françoise GIAIOTTO – *Panser/Penser l'arbre*



Daniel GRIMAUD – *Il n'est pas interdit*



Xavier RIJS – *Etat de siège*



Alain VERSCHUEREN – *Liens familiaux*



Jérôme WILOT MAUS – *Antinomie*



> Les œuvres installées en 2022



Emmanuel BAYON
Aux pieds du chêne



Jean-François DIORD
L'Euclide



Xavier RIJS
Le Penseur



Hubert VERBRUGGEN
ADN (Arbrisseaux De Nassogne)



Hubert VERBRUGGEN
Géométries variables



Jérôme WILOT MAUS
Foyer suspendu dans ses restes



> Le LAN, c'est ...

... le Pré-Lacroix qui accueille différentes œuvres et installations en extérieur. Mais le LAN c'est aussi le Château du Bois – Pavillon Bonaparte qui a été construit en 1872 pour le Prince Pierre-Napoléon Bonaparte, fils de Lucien Bonaparte, neveu de l'Empereur Napoléon 1er.

Le bâtiment développe une superficie utile d'environ 260 m² que complètent des dépendances : un pavillon et d'anciennes écuries.

Ces bâtiments constituent une richesse pour le LAN. En effet, une partie du Château du Bois est aménagée en résidence d'artistes, tandis que la dépendance pavillonnaire est équipée en salle d'exposition et de travail et les anciennes écuries en ateliers.

L'organisation et la production d'expositions de land art nécessitent en effet de pouvoir héberger les artistes invités le temps de leur création.

Plus largement, le pôle d'art contemporain que constitue le LAN souhaite accueillir des artistes qui désirent bénéficier d'un cadre et d'infrastructures propices au développement de leurs projets artistiques.

Le LAN constitue donc incontestablement un élément de dynamisation artistique de la commune de Nassogne tout en développant une offre touristique de qualité.



> **Nous contacter**

> **Implantation**

LAN – Land Art Nassogne

> Adresse : Château du Bois – Pavillon Bonaparte
Pré-Lacroix
Rue Château du Bois, n° 1
(B) 6950 – Nassogne

> Site internet : www.landartnassogne.be

> **Secrétariat**

ARTESIO

> Adresse : Parc Monumento
Square Camille Paulsen, n° 8
(B) 1070 – Bruxelles

> Site internet : www.artesio.art

> Courriel général : contact@artesio.art

> Téléphone général : (+32) 0470 57 40 62

> **Contact**

Philippe Marchal

pm@artesio.art

(+32) 0476 77 53 60

LAN

LAND ART NASSOGNE

est une initiative de

artésio

Les arts. Passionnément.

avec le soutien de la
Commune de Nassogne

